



1954 FILLE TROMPÉE (Reifende Jugend) d'Ulrich Erfurth avec Christine Keller



1954 C'EST ARRIVÉ LE 20 JUILLET (Der 20 Juli) de Falk Harnack avec A. Düringer, W. Preiss



1955 DES ENFANTS, DES MÈRES ET UN GÉNÉRAL de Laszlo Benedek avec Klaus Kinski



1955 UNE FILLE DES FLANDRES (Ein Mädchen aus Flandern) d'H. Käutner avec Nicole Berger



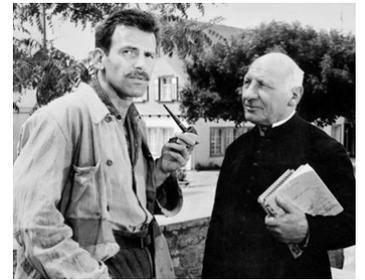
1955 LA FAUTE DU DR FRANK (Die Ehe des Dr Med. Danwitz) d'A. M. Rabenalt avec Heidemarie Hatheyer



1957 LES DERNIERS SERONT LES PREMIERS (Die letzten Werden) de R. Hansen avec Ulla Jacobsson



1958 LE BAL DES MAUDITS (The young Lions) d'Edward Dmytryk avec Marlon Brando



1958 ENFANTS DES MONTAGNES (Kinder der Berge) de Georg Tressler avec Heinrich Gretler



1961 JUGEMENT À NUREMBERG (Judgment at Nuremberg) de S. Kramer avec Richard Widmark



1961 IL VINT UN ÉTRANGER (Five Finger Exercise) de Daniel Mann avec Rosalind Russell



1962 LES SÉQUESTRÉS D'ALTONA (I sequestrati di Altona) de Vittorio De Sica avec Sophia Loren



1962 MIRACLE À CAPERTINO (The reluctant Saint) d'Edward Dmytryk



1963 TOPKAPI (Topkapi) de Jules Dassin avec Melina Mercouri



1965 LE DÉMON EST MAUVAIS JOUEUR (Return from the Ashes) de J. Lee-Thompson avec Ingrid Thulin



1966 M15 DEMANDE PROTECTION (The deadly Affair) de S. Lumet avec J. Mason, H. Andersson



1966 LA SYMPHONIE DES HÉROS (Counterpoint) de Ralph Nelson avec Charlton Heston



1967 THE DESPERATE ONES d'Alexander Ramati avec Raf Vallone



1967 KRAKATOA, À L'EST DE JAVA (Krakatoa, east of Java) de B. Kowalski avec Diane Baker, R. Brazzi



1968 LE CHÂTEAU (Das Schloß) de Rudolph Noelte avec Franz et Johann Misar



1968 SIMON BOLIVAR (Simón Bolívar) d'Alessandro Blasetti avec R. Schiaffino



1970 PREMIER AMOUR (Erste Liebe) de Maximilian Schell avec John Moulder-Brown



1970 JEANNE PAPESSE DU DIABLE (Pope Joan) de Michael Anderson avec Liv Ullmann



1971 PAULINA 1880 de Jean-Louis Bertuccelli avec Olga Karlatos



1974 L'HOMME DANS LA CABINE DE VERRE (The Man in the glass Booth) d'Arthur Hiller



1974 LE DOSSIER ODESSA (The Odessa File) de Ronald Neame avec Jon Voight



1974 ASSASSINAT À SARAJEVO (Atentat u Sarajevo) de Veljko Bulajic avec D. Blaskovic



1975 MONSIEUR ST. IVES (St. Ives) de Jack Lee Thompson avec Ch. Bronson, Jacqueline Bisset



1976 CROIX DE FER (Cross of Iron) de Sam Peckinpah avec James Coburn



1976 UN PONT TROP LOIN (A Bridge too far) de Richard Attenborough avec Hardy Krüger



1977 JULIA (Julia) de Fred Zinnemann avec Jane Fonda



1978 TOGETHER (Amo no amo) d'Armenia Balducci avec Jacqueline Bisset



1979 AVALANCHE EXPRESS (Avalanche Express) de Mark Robson avec Robert Shaw



1979 SMASH ! (Players) d'Anthony Harvey avec Ali MacGraw



1980 LE TROU NOIR (The black Hole) de Gary Nelson avec Yvette Mimieux



1982 L'ÉLU (The Chosen) de Jeremy Paul Kagan avec Barry Miller



1989 LA ROSERAIE (Der Rosengarten) de Fons Rademakers avec Liv Ullman



1990 PREMIERS PAS DANS LA MAFIA (The Freshman) d'Andrew Bergman avec M. Brando



1992 KALAHARI (A Far off place) de Mikael Salomon avec Reese Witherspoon



1993 JUSTICE (Justiz) d'Hans W. Geisendörfler avec Suzanne von Borsody



1994 LITTLE ODESSA (Little Odessa) de James Gray avec Tim Roth



1996 TELLING LIES IN AMERICA de Guy Ferland avec Brad Renfro



1997 VAMPIRES (Vampires) de John Carpenter avec Thomas Ian Griffith



1997 DEEP IMPACT (Deep Impact) de Mimi Leder avec Tea Leoni



1998 À LA RECHERCHE DU PASSÉ (Left Luggage) de Jeroen Krabbé avec Laura Fraser



1999 SUR LES AILES DE L'AMOUR (Wer liebt, dem wachsen flügel) de G. Barylli avec Lisa Martinek



2000 I LOVE YOU, BABY de Nick Lyon avec Mark Keller, Jasmine Gerat



2007 UNE ARNAQUE PRESQUE PARFAITE (The Brothers Bloom) de Rian Johnson avec A. Brody



2009 FLORES NEGRAS (Flores Negras) de David Carreras avec Tobias Moretti